

DA magazine, 2017, Jerusalem

טופוגרפיות חלופיות

אירועים (il) / <http://www.urian.co.il>

950 מ"ר
טופוגרפיות
חלופיות

2017
הбиיאנלה
של
ירושלים
Biennale
The
Jerusalem
Biennale
of
Jerusalem

אַבְנֵר שָׁר

3.10-15.11

3.10 17:00 הפתיחה ב-

אוֹצֶרֶת: ד"ר סִמְדָּר שְׁפִי

מָגְדָּל דָּוֹד | הַמּוֹזִיאוֹן לְתוֹלְדוֹת יְרוּשָׁלָיִם

במגדל דוד, על חומות העיר העתיקה
מצוב מיצב/מבנה/סוכה אדום قدמ,
העטוי במפות עיר הקודש, ירושלים.

מָגְדָּל דָּוֹד | הַמּוֹזִיאוֹן לְתוֹלְדוֹת יְרוּשָׁלָיִם
Tower of David | Museum of the History of Jerusalem
ברג דאוד | متحف تاريخ اورشليم القدس

Scanned with
CamScanner

2017

טופוגרפיה חלופית | Design & Architecture

אריך האירע מגדל דוד, המזיאן 03/10/2017 בין השעות 10:00 - 20:00

מיקום האירוע מגדל דוד, המזיאן

העיר העתיקה של ירושלים, כורעת תחת אידאולוגיות ואמונה מתנגשות. בשטח גאוגרפי הקטן מילוטר ובע (כ-950 מ"ר בלבד) מרכדים האתרים הקדושים ביותר של שלוש הדתות המונותאיסטיות. המיבש של האדריכל-אמן אבנור שר "950 מ"ר – טופוגרפיה חלופית", מוזיאון מגדל דוד – מהווה נקודת ממשק בין העיר העתיקה להדרה, אבנור שר חוקר, בוחן מותבון במרקביות הנבעות ממנה.



ברחבי המזיאן מפוזרות פיסות שעם צבעות אדם שעיל את מאהן כתבה משאה בשפה אחרת. הן מתקשרות לדבקות העממית שהתרפתחה סביב ירושלים, ובמיוחד המנהג היהודי של הטמפלת פרקים בכלול. הן מלוחות את המבקרים לאורך מסלול ביקורם. על המרפסות המדורגות משקיפות על העיר והוקם מבנה שבעש האזום-ארגן מ致敬 את הود המלכויות השונות שעברו בעיר. למתחנים בו מוקרב יתגלת תוואי של מפה אוטופית חיבור מפות העיר העתיקה והעיר החדשה, כך שרחובות העיר החדשה שנחוץ כסמטאות העיר העתיקה. שתי סדרות עבותות מפות ירושלים וספ'לה מוצגות במבנה. בחצר פינית שבודת רצפה גדולה עשויה גושי שעם, המעצרים יחד למפה מרוסקת שחילקה התערובת אלה באלה, כאיל' יד געלמה קרייה אותם ופזרה לרוח את הקuum.



Scanned with
CamScanner



אבנר שר, '950 מ"ר – טופוגרפיות חלופיות'

אוצרת: ד"ר מדור שפי

מודיאון מגדל דוד לתולדות ירושלים

הביאנלה של ירושלים לאמנות יהודית עכשווית,



Scanned with
CamScanner